

# La canción del viento

De Natanael Pereira Reumay  
Ilustrado por Ignacio Vergara

Un niño pehuenche de la cordillera y una niña lafkenche del borde costero se encuentran a través del viento, que lleva cantos, semillas y memorias entre sus territorios.

**"Una historia que nos invita a valorar la naturaleza, la diversidad del Wallmapu y lo que nos une."**

ISBN: 9789569424137 / Año 2026



4+ años  
48 páginas  
21 x 21 cm  
Tapa dura

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO

# 1

**La canción del viento:** Relato ilustrado que muestra cómo el viento conecta la cordillera y el mar, uniendo territorios, culturas y memorias del pueblo mapuche.

### OBJETIVO GENERAL

Promover una experiencia de lectura sensible, participativa y reflexiva en torno a la relación entre naturaleza, territorio e identidad cultural mapuche.

## DURANTE LA LECTURA

# 3

Leer pausadamente, mostrando las ilustraciones. Detenerse para observar y conversar:

Los colores del paisaje.  
Los elementos naturales: montañas, bosques, mar, ríos, semillas.  
La presencia del viento como se llaman

### Preguntas para acompañar

¿Dónde vive el niño? ¿Dónde vive la niña?  
¿Qué diferencias hay entre sus territorios?  
¿Qué tienen en común?  
¿Cómo se comunica el viento con ellos?  
¿Qué creen que significa "la canción del viento"?

## ACTIVIDAD CREATIVA

"Mi mensaje al viento"

Cada niño o niña dibuja un paisaje importante para sí y escribe o dicta un mensaje breve que quisiera enviar con el viento.

Ejemplo:

"Viento, lleva mi saludo hasta el mar."

Los dibujos pueden reunirse en un mural colectivo titulado: "Mensajes que viajan con el viento"

## ANTES DE LA LECTURA

# 2

Activación de conocimientos previos

¿Qué sonidos hace el viento?  
¿Han escuchado el viento en la playa, en el bosque o en la montaña?  
¿Qué cosas puede llevar el viento?  
¿Conocen la palabra Wallmapu?  
¿Qué saben sobre el pueblo mapuche?

### Dinámica breve

Invitar a cerrar los ojos e imaginar un viento que viaja desde la cordillera hasta el mar. Luego, pedir que compartan qué vio, escuchó o llevó ese viento.

## DESPUÉS DE LA LECTURA

Conversación grupal

# 4

¿Qué parte del libro les gustó más?  
¿Qué sintieron al escuchar la historia?  
¿Qué paisajes aparecen en el relato?  
¿Por qué el viento une a los personajes?  
¿Qué mensaje nos deja el libro?

### Ideas fuerza

La naturaleza también comunica.  
Los territorios guardan memoria.  
La identidad se construye desde el lugar donde vivimos.  
El viento puede simbolizar encuentro, viaje y conexión.

**"Todos habitamos un territorio y cada lugar tiene una historia que merece ser escuchada."**

